

Berichten vanuit de badkuip

De tentoonstelling *Bathroomstories* van Els Ceulemans (1966) is een zinnelijke expo geworden waarin het bad, water, zeep en symbolische tekens en handelingen de elementen zijn van een genietbaar ensemble. 'Sunlight'-zeep is als het ware de rode draad geworden in haar werk. De bekende blokjes zeep doen dienst als luidsprekers met bubbelend geluid; op diezelfde zeep worden geurige, grijze motieven aangebracht zoals landschapjes, woorden of delen van een lichaam.

Els Ceulemans toont op beperkte ruimte misschien al te veel van haar kunnen. Naast schilderijen presenteert zij semi-mythologisch ogende tekeningen die zijdelings doen denken aan werk van Enzo Cucchi. Drie videomonitoren ten slotte laten een vrouw in bad zien die met een borsteltje een cryptisch teken (hart, baarmoeder?) tracht uit te wissen op telkens een ander deel van haar lichaam. Els Ceulemans maakt intrigerend, tijdsontwikkend werk dat mooi in elkaar klikt maar dat hier wellicht in een al te grote dosis wordt opgediend.

Bathroomstories van Els Ceulemans: nog tot 15 april (van woensdag tot zaterdag van 14 tot 18 uur) in Netwerk Galerij, De Ridderstraat 28 in Aalst.

Inlichtingen: tel. 053/70.97.73.

Luk Lambrecht